

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR FEBRERO

I. DATOS REFERENCIALES.

DISTRITO EDUCATIVO:	
UNIDAD EDUCATIVA:	
DIRECTOR (A) :	LIC. NELLY ALANDIA ATAHUCHI
AÑO DE ESCOLARIDAD:	PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA.
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS:	C.P.- C.S – V.T.T.- C.T.P.
ÁREAS:	INTEGRADAS
TIEMPO:	2 SEMANAS
TRIMESTRE:	PRIMER
RESPONSABLE:	PROF. "LUCHITO"
MODALIDAD :	PRESENCIAL

P.S.P.

DESARROLLAR VALORES DE CONVIVENCIA PACÍFICA Y ARMÓNICA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA, BUSCANDO CON RESPONSABILIDAD LA CALIDAD Y EXCELENCIA EDUCATIVA, PARA ERRADICAR EL SISTEMA PATRIARCAL Y PREVENIR TODO TIPO DE VIOLENCIA. FORTALECIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO Y LA RECIPROCIDAD DURANTE LA PRESENTE GESTIÓN, CON ENFASIS EN EL CUIDADO DE LA SALUD, LA PREVENCIÓN DE PROPAGACIÓN DE ENFERMEDADES.

(MODIFICAR DE ACUERDO AL P.S.P. DE SU U.E.)

II ACTIVIDADES DEL P.S.P.

- Socialización del P.S.P. a los PPF, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.
- Sensibilización y reflexión referente al rol de padres y madres como actores de apoyo y guía en los hogares, con relación a la educación de sus hijos y la prevención de la violencia intrafamiliar en la comunidad educativa.
- Práctica constante de la cultura del buen trato, equidad, respeto y despatriarcalización.

III. DESARROLLO DEL PLAN

OBJETIVO HOLÍSTICO DE NIVEL
<ul style="list-style-type: none"> Fortalecemos los valores socio-comunitarios en la interrelación Intracultural, Intercultural y Plurilingüismo en armonía y complementariedad con la Madre Tierra, desarrollando capacidades y habilidades lingüísticas, cognitivas, socio-afectivas, psicomotrices, artísticas y creativas, a través de la observación, exploración, experimentación e investigación, para asumir actitudes inclusivas, de autonomía y toma de decisiones

PERFIL DE SALIDA DEL AÑO DE ESCOLARIDAD: Desarrollo de capacidades, cualidades y potencialidades.	
Desarrollo del Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Comprende relatos y mensajes a partir de la escucha atenta, respetando los turnos para hablar en distintas situaciones cotidianas.
Desarrollo Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> Realiza comparaciones entre elementos que varían en sus atributos: de color, forma, tamaño, textura, longitud, volumen, temperatura y peso.
Desarrollo Socio-afectivo	<ul style="list-style-type: none"> Participa e interacciona en actividades grupales estableciendo normas y pautas de convivencias inclusivas.
Desarrollo Psicomotor	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e identifica en su cuerpo y en los otros sus partes externas, interiorizando la imagen corporal positiva de sí mismo.
Desarrollo de la Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> Práctica hábitos de higiene corporal, de vestimenta y alimentación de manera autónoma.

CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES:
<p>Expresión de ideas, emociones, pensamientos, sentimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Formas naturales y espontáneas del lenguaje oral a partir de sus propios intereses y necesidades (saludos, despedidas, frases de cortesía) Consignas simples en situaciones de juegos, dinámicas, canciones entre otros. Primeros trazos Líneas horizontales y verticales. <p>Lenguaje oral, gestual y corporal en expresión de emociones, sentimientos, necesidades y temores (lenguaje de señas).</p> <ul style="list-style-type: none"> Uso del lenguaje oral en situaciones comunicativas, familiares y escolares – los saludos. <p>Sonidos y expresiones corporales con diferentes ritmos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocalización de canciones, rondas, como expresiones culturales no estereotipadas. <p>Reconocimiento de espacio y coordinación psicomotriz acompañado de hábitos de higiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> Medidas antropométricas y hábitos de higiene antes – durante - después de los ejercicios.

LUCHITO *El arte de aprender*

Estimación y comparación de medidas de longitud, peso, volumen, textura y su aplicación en las actividades familiares, escolares y comunitarias.

- Espacialidad en relación con su cuerpo y objetos de su entorno: arriba - abajo, dentro - fuera, delante - detrás, cerca-lejos.
- Derecha izquierda.

Cuerpo humano, cuidado e higiene personal en la familia, la escuela y la comunidad.

- Partes del cuerpo humano, características, funciones, cuidado y protección. (Uso correcto de los nombres de las partes íntimas).
- Esquema corporal.

Alimentación saludable, nutritiva y culturalmente apropiada, higiene y consumo en la familia, escuela y la comunidad.

- Hábitos alimentarios, saludables, nutritivos, naturales y consumo equilibrado en la familia, escuela y comunidad.

Afectividad y manifestaciones en las interrelaciones familiares y escolares.

- Mi derecho a la identidad, mi nombre mi grupo familiar y Autoestima, soy especial y diferente a los demás (persona única).

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: Lúdicas, activas, y participativas.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE : Observación, entrevistas, lluvia de ideas, actividades lúdicas, diálogos interactivos, trabajo en grupos.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogo acerca de la relación familiar y comunicación entre sus integrantes (cantidad de componentes, lenguaje materno). ➤ Recorrido y observación de los ambientes de la unidad educativa y su entorno, identificando las características del lugar. ➤ Realización de juegos lúdicos para generar la cortesía y el respeto entre niñas y niños, para que estos valores las transfieran a sus familias. ➤ Explicación acerca de las manifestaciones culturales a través de la diversidad de interpretaciones musicales. 	<p>MATERIALES ANALÓGICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Computadora. ➤ Equipo de sonido. ➤ Cds. videos. ➤ Láminas y cuadros didácticos. ➤ Papelografos. 	<p>SER: (KAY) BE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto mutuo entre niñas y niños en las diversas actividades. ➤ Demuestra afecto a sus compañeros de curso y a otros integrantes de la escuela. <p>SABER: (YACHAY) KNOW</p>

LUCHITO *El arte de aprender*

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación el cuerpo humano en forma global y comparativa según sus características, para establecer la diferencia de la identidad sexual y el reconocimiento de las funciones que cumple cada uno de los sentidos y la valoración entre si demostrando la práctica de la autoestima ➤ Participación en el carnaval y los festejos según a nuestras tradiciones y costumbres de cada lugar. ➤ Práctica la expresión oral, promoviendo la vocalización correcta de las palabras utilizando diferentes objetos, cosas en la escuela y la comunidad. ➤ Realización de juegos y actividades lúdicas donde expresen emociones y sentimientos hacia el cuidado de la tierra, el agua la tierra y el aire. ➤ Diálogo sobre la práctica de los valores: de respeto y auto estima para una convivencia en armonía entre seres humanos y con la naturaleza. ➤ Conversaciones a cerca de los lugares observados utilizando la oralidad en primera lengua como parte de su identidad cultural de los niños. ➤ Diálogos interactivos utilizando los tipos de lenguaje oral, icónico y gráfico. ➤ Descripción de las características de nuestro cuerpo diferenciando al hombre y a la mujer según las características. ➤ Búsqueda de información acerca del carnaval y los festejos según a nuestras tradiciones y costumbres de cada lugar. ➤ Identificación de las formas geométricas en las construcciones del entorno familiar y comunidad. ➤ Diálogos y análisis sobre el recorrido por la unidad educativa y sobre la identificación de las figuras geométricas y las basuras que contaminan el medio ambiente. ➤ Análisis sobre la importancia del cuidado de la naturaleza. 	<p>MATERIALES DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ambientes de la unidad educativa. ➤ Plantas y árboles del contexto. ➤ Herramientas de trabajo. ➤ Recipientes , regaderas, ➤ Utensilios y menajes <p>MATERIAL DE PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lápiz. ➤ Cuaderno. ➤ Colores. ➤ Cartulina ➤ Papel bond. ➤ Regla. ➤ Lana ➤ Cartón. ➤ Scoch. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento de los instrumentos musicales que utiliza la familia. ➤ Reconoce los símbolos de identidad de la comunidad. ➤ Menciona características del lugar donde vive. ➤ Reconoce los números del contexto. ➤ Identifica las partes del cuerpo y sus funciones. ➤ Saberes y conocimientos sobre los valores del cuidado del medio ambiente <p>HACER: (RUWAY) DO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla su expresión oral en L1 con coherencia y claridad. ➤ Realiza gráficos de las acciones vistas con escrituras no convencionales.
---	--	---

LUCHITO *El arte de aprender*

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valoración del dialogo y reflexión sobre la práctica de valores de los miembros de la familia y su relación con la comunidad. ➤ Reflexión sobre la importancia de la práctica de los valores: de respeto y auto estima para una convivencia en armonía entre seres humanos y con la naturaleza. ➤ Valoración la participación en los juegos lúdicos realizados donde demuestren la práctica de la solidaridad y respeto a opiniones ajenas. ➤ Valoración las características de nuestro cuerpo diferenciando al hombre y a la mujer según las características, para levantar la autoestima en las y los niños. ➤ Reflexión y valoración acerca del carnaval y los festejos según a nuestras tradiciones y costumbres de cada lugar. ➤ Interacción social de los niños y las niñas en la unidad educativa mediante juegos libres y dirigidos para la integración y familiarización entre niñas y niños. ➤ Valoración de la importancia de la música en las manifestaciones culturales y afectivas, como parte de la identidad cultural y afectiva. ➤ Valoración el aprendizaje durante el recorrido por la unidad educativa, identificando las figuras geométricas y reflexionamos sobre las basuras que contaminan el medio ambiente. ➤ Reflexión sobre la importancia del cuidado de la naturaleza. ➤ Elaboración de gráfico y coloreado de los integrantes de la familia en sus cuadernos de trabajo. ➤ Representación gráfica de los lugares observados y narración de los hechos vivenciados en L1 y L2. ➤ Demostración lo aprendido sobre los valores: de respeto y auto estima para una convivencia en armonía entre seres humanos y con la naturaleza. ➤ Identificación de los signos y símbolos de los nombres de los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pegamento. ➤ Cartulina ➤ Ligas ➤ serpentinatas ➤ mixturas ➤ Multitexto “ Luchito y Paolita” 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza el conteo y desconteo con cantidades reales. ➤ Participación en las práctica de los valores, identificamos el cuerpo humano. <p>DECIDIR: (ATTY) DECIDE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Valoración sobre las formas de trabajo en el aula. ➤ Valoración de la práctica de los valores, autoestima del cuerpo, valoración de las figuras geométricas ➤ Valoración de las costumbres y tradiciones ➤ Actitudes de reconocimiento y pertinencia familiar y cultural. ➤ conocimientos del cuerpo, identificación y valoración de los textos
--	--	---

LUCHITO *El arte de aprender*

<ul style="list-style-type: none">➤ Elaboración de figuras y cuerpos geométricos, para comparar sus magnitudes, conteo y desconteo de productos en cantidades menores.➤ Representación con dibujos de nuestro cuerpo con las características de nuestro cuerpo diferenciando al hombre y a la mujer según las características, para levantar la autoestima en las y los niños.➤ Práctica del baile y las coplas acerca del carnaval y los festejos según a nuestras tradiciones y costumbres de cada lugar.➤ Escucha diferentes interpretaciones musicales del contexto, asociando la música a los movimientos libres, individual o en grupos.➤ Dibujos un paisaje sin contaminación orientados al cuidado del medio ambiente.➤ Realización de la limpieza con la concientización sobre la importancia del cuidado de la naturaleza.		escritos y el uso adecuado del agua en carnavales
---	--	---

PRODUCTO:

- Establece relaciones interpersonales asumiendo el respeto y solidaridad en las prácticas y normas de convivencia social y cultural desarrolladas en la familia y escuela.
- Tiene un lenguaje claro y comprensible para expresar sus pensamientos, emociones y sentimientos a la vez que comprende mensajes que escucha.
- Reconoce y sigue deferentes ritmos y melodías musicales de su entorno, coordinando movimientos corporales simples de diversas manifestaciones culturales.

ADAPTACIÓN CURRICULAR:

(SEGÚN LA NECESIDAD)

BIBLIOGRAFÍA :

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2023. PLANES Y PROGRAMAS: EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA. LA PAZ – BOLIVIA.
MINISTERIO DE EDUCACION – VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR. 2017. CURRÍCULUM REGIONALIZADO.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2022) “LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR 2023”. LA PAZ BOLIVIA.
MULTITEXTO LUCHITO PRIMER AÑO DE ESCOLARIDAD DEL NIVEL INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ...SUCRE 2024
MATTOS, L.A. de (1963). Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapelusz
MORENO HERRERO, I (1996). Las nuevas tecnologías como nuevos materiales curriculares

Firma de la Profesora

firma del director (a)