

(P.D.C.) (FEBRERO) SEXTO DE PRIMARIA

DISTRITO EDUCATIVO:	
UNIDAD EDUCATIVA:	
DIRECTOR (A) :	LIC. NELLY ALANDIA ATAHUCHI
AÑO DE ESCOLARIDAD:	SEXTO AÑO DE ESCOLARIDAD PRIMARIO COMUNITARIO VOCACIONAL
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS:	C.P.- C.S – V.T.T.- C.T.P.
ÁREAS:	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES, CIENCIAS SOCIALES, ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, CIENCIAS NATURALES, MATEMÁTICA, TÉCNICA TECNOLÓGICA
TIEMPO:	2 SEMANAS
TRIMESTRE:	PRIMER
RESPONSABLE:	PROF. “LUCHITO”
MODALIDAD :	PRESENCIAL

P.S.P.

DESARROLLAR VALORES DE CONVIVENCIA PACÍFICA Y ARMÓNICA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA, BUSCANDO CON RESPONSABILIDAD LA CALIDAD Y EXCELENCIA EDUCATIVA, PARA ERRADICAR EL SISTEMA PATRIARCAL Y PREVENIR TODO TIPO DE VIOLENCIA. FORTALECIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO Y LA RECIPROCIDAD DURANTE LA PRESENTE GESTIÓN, CON ENFASIS EN EL CUIDADO DE LA SALUD, LA PREVENCIÓN DE PROPAGACIÓN DE ENFERMEDADES.

(MODIFICAR DE ACUERDO AL P.S.P. DE SU U.E.)

II. ACTIVIDADES DEL P.S.P.

- Socialización del P.S.P. a los PPF, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.
- Sensibilización y reflexión referente al rol de padres y madres como actores de apoyo y guía en los hogares, con relación a la educación de sus hijos y la prevención de la violencia intrafamiliar en la comunidad educativa.
- Práctica constante de la cultura del buen trato, equidad, respeto y despatriarcalización.

III OBJETIVO HOLÍSTICO DEL NIVEL

Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales.

PERFIL DE SALIDA DEL NIVEL TRANSITABILIDAD EN EL NIVEL.

Comunicación y lenguajes	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica de manera oral y escrita en lengua castellana, originaria y extranjera ideas, sentimientos y pensamientos fundamentados de manera adecuada y coherente, utilizando recursos no verbales y para verbales a partir de la escucha e interpretación de la información de un texto, considerando la situación comunicativa.
Artes Plásticas y Visuales	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de compañerismo, respeto, solidaridad, complementariedad y serenidad al igual que conocimientos, aptitudes y destrezas artísticas: motricidad, sensibilidad, creatividad, inventiva y manejo de materiales alternativos, para el desenvolvimiento artístico-cultural e ingenio para la resolución de problemas.
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Protege y preserva toda manifestación de vida, desde una convivencia equilibrada y armónica con la Madre Tierra, resolviendo problemáticas de su contexto a través de la indagación, el desarrollo de prácticas socio-ambientales, la comprensión de la relación de interdependencia y la toma de decisiones informadas sobre salud integral.
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Asume en su cotidianidad los principios y valores constitucionales; sustenta su posición sobre hechos y acontecimientos históricos, aspectos geográficos y relación del ser humano con la sociedad, con pensamiento crítico y argumentos teóricos, prácticos basados en su realidad experiencial, tomando decisiones razonadas que orientan el horizonte de la justicia social, el respeto y convivencia armónica entre las personas y la Madre Tierra.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza y resuelve, con precisión y creatividad, problemas de la vida cotidiana, con el uso de conceptos, procedimientos y operaciones del sistema de números naturales, enteros, racionales, sistemas de medidas, geometría plana, estadística y variación.

	<ul style="list-style-type: none"> • Recoge, organiza, representa y emite juicios sobre información de fenómenos y situaciones de la vida cotidiana utilizando técnicas, instrumentos básicos de la investigación, así como conceptos, procedimientos y operaciones matemáticos.
Técnica Tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora objetos artesanales a partir de la materia prima de su contexto y describe las vocaciones productivas comunitarias e individuales de su región. • Comprende las nociones básicas de la robótica empleando las TICs en procesos de indagación para resolver problemáticas, necesidades y/o demandas de la comunidad. • Propone estrategias de cuidado y preservación de los recursos naturales, orientado a reducir la contaminación ambiental, para evitar sobreexplotación de los recursos naturales y la deforestación.

PERFIL DE SALIDA DEL AÑO.

COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

COMUNICACIÓN ORAL

- Expresa oralmente ideas y emociones de manera lógica en su texto oral, de acuerdo con el propósito comunicativo, el contexto, características del texto, utilizando recursos no verbales y para verbales de acuerdo con la situación formal o informal de comunicación, manteniendo el interés del público en LC, LO, LE.

CIENCIAS SOCIALES.

- Reconoce las formas de organización política, social y convivencia de los pueblos del Abya Yala y analiza críticamente las consecuencias de la invasión española y el rol de la Iglesia Católica en el proceso colonial.

ARTES PLÁSTICAS

- Diseña elementos geométricos decorativos complejos, realiza letras y moldes.

CIENCIAS NATURALES.

EL CUERPO Y SALUD

- Investiga sobre las etapas del desarrollo humano, su relación con el sistema glandular y los diferentes niveles de organización biológica relacionándolos con la nutrición y salud integral, comunicando conclusiones fundamentadas.

MATEMÁTICAS

NÚMEROS Y OPERACIONES

- Realiza operaciones y resuelve problemas simples y complejos de adición, sustracción, multiplicación y división con números enteros con 3 dígitos.

TECNOLOGÍA

- Emplea la materia prima para realizar artesanías, aplicando técnicas y tecnologías de los NyPIOs.

P.D.C. 6to Luchito

CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**(CASTELLANA, ORIGINARIA Y EXTRANJERA)****La canción: comprensión lectora y producción escrita.**

Literatura de autores nacionales en la interpretación de mensajes, realidades socioculturales desarrollando niveles de comprensión lectora: textual, inferencial y crítico.

La canción: comprensión lectora y producción escrita.

- Características.

✓ El elefante y los seis sabios.

Argumentación en la producción oral,

- El diálogo para comunicarnos con nuestros amigos.

Palabras con doble y triple acentuación.

- La tilde en las palabras. (Las palabras según su acento)
- Palabras con doble y triple acentuación
- La intencionalidad del hablante.

CIENCIAS SOCIALES

- Organización política y social de las naciones y pueblos originarios del Norte, Centro y Sur del Abya Yala (América).
- Principios de convivencia de los diferentes pueblos del Abya Yala y las consecuencias de la invasión europea.
- Ejercicio de la democracia comunitaria intercultural y despatriarcalizada.
- Asentamientos territoriales, organización política, social y cultural de los pueblos.

DIBUJO ARTÍSTICO

- Diseño y pintado de polígonos regulares estrellados triángulo, cuadrado, rectángulo, rombo.

CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: VIDA TIERRA TERRITORIO**CIENCIAS NATURALES .**

- La pubertad: cambios fisiológicos, anatómicos y conductuales, educación integral en sexualidad.
- Sistema glandular y producción de hormonas.
- Órganos sexuales para la reproducción humana.

CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN**MATEMÁTICA.**

- Números enteros

- El 0 y los números negativos.
- ✓ Sistema de numeración decimal.
- Representación en la recta numérica.
- ✓ Valor absoluto del número entero.
- Uso de los números enteros en la vida cotidiana

TECNOLOGÍAS PROPIAS Y NyPIOS

- Procesamiento y uso de plantas medicinales del contexto.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MATERIALES Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>PRÁCTICA - RUWAY - PRACTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Realización de debate y diálogo acerca de las creencias de nuestra comunidad. ❖ Conversación sobre la lectura “El elefante y los seis sabios”. ❖ Observación en diapositivas diagramas y esquemas de: el sistema solar: teoría geocéntrica (Ptolomeo), teoría heliocéntrica (Copérnico) tierra luna forma alteraciones en la superficie. ❖ Observación de la recta y el valor de los números en las actividades diarias Observación de ejemplos de números de 7,8 y 9 cifras. ❖ Conversación acerca de los asentamientos territoriales y organización de los pueblos del Abya Yala. ❖ Conversación relacionada a las etapas de desarrollo del cuerpo humano. <p>TEORÍA – QILLQACHAY – THEORY</p>	<p>Materiales de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Contexto ❖ Material reciclable ❖ Saberes previos ❖ Lluvia de ideas. ❖ Alimentación y nutrición. <p>Materiales de producción de conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Colores ❖ Multitexto “Luchito” de 6to grado. ❖ Carpetas de trabajo. ❖ Pizarras. ❖ Carteles. ❖ Fotografías. ❖ Marcadores Lápiz ❖ Colores 	<p>SER – KAY - BE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Práctica de valores del respeto socio comunitarios para una convivencia armonicen la comunidad educativa. ❖ Responsabilidad en los trabajos individuales y comunitarios Sensibilización sobre el cuidado y preservación de nuestro planeta Tierra ❖ Responsabilidad al momento de participar. ❖ Solidaridad con sus compañeros en distintas actividades. ❖ Valorar tipos de lenguaje en nuestro contexto. ❖ Apreciación de las diferentes operaciones para resolución de problemas cotidianos. <p>SABER - YACHAY - KNOW</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica eventos relevantes de la historia sobre la colonización investigando en textos. identificar

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensión de la importancia de la convivencia armónica entre personas. ❖ Caracterización de los elementos de la comunicación. ❖ Análisis de la combinación de palabras en la oración. ❖ Análisis de los elementos expresivos en el dibujo y la pintura ❖ Clasificación de los planetas del universo y sus características principales. ❖ Descripción de los acontecimientos sobresalientes de los pueblos, antes de la colonización. ❖ Identificación de las propiedades de adición y sustracción , aplica las pruebas. ❖ Comprensión de las etapas de desarrollo del cuerpo humano y las características de cada una. <p>VALORACIÓN – CHANINCHAY – ASSESSMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Producción de textos según sus necesidades comunicativas. ❖ Demostración mediante cuadros y gráficos de la organización territorial de la comunidad y el departamento. ❖ Reflexionamos sobre las relaciones de los factores bióticos ❖ Respeto a las diferentes opiniones y creencias de cómo se formó el universo. ❖ Reflexión de una correcta escritura de manera literal los números de nueve cifras. ❖ Resolución de problemas cotidianos. ❖ Recuperación de valores de respeto antes de la colonización española y sus consecuencias. ❖ Reflexión y valoración de la distintas etapas del desarrollo humano y el cuidado del cuerpo humano, mediante la prevención de enfermedades y la alimentación aludable. 	<p>Materiales analógicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Equipo de sonido ❖ Cuadros didácticos. ❖ Computadora. ❖ Retroproyectora. 	<p>el los movimientos de la tierra, fases de la luna y cuidado del planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensión de los ecosistemas de nuestra naturaleza. ❖ Análisis y cálculo mental para solucionar ejercicios tomando en cuenta las medidas de tiempo. ❖ Comprensión y resolución de problemas, usando las pruebas para su correcta aplicación. reconoce múltiplos y divisores. ❖ Comprensión de la características y cambios del cuerpo humano en cada etapa. <p>HACER – RUWAY - DO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Elaboración de glosarios con ayuda del diccionario. ❖ Disertación de los distintos acontecimientos y hechos históricos del país. ❖ Elaboración de gráficos y disertación sobre el desarrollo del cuerpo humano. ❖ Representación de gráficos en correspondencia con situaciones reales. ❖ Interpretación de la información referente a la erradicación de todo tipo de violencias en la familia y comunidad <p>DECIDIR – ATIY - DECIDE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Solidaridad y compañerismo entre integrantes de la comunidad. Participación activa en el desarrollo de la clase y actividades
---	--	---

<p>PRODUCCIÓN – PUQUCHIY – PRODUCTION</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Toma de conciencia en actividades cotidianas sobre el valor del respeto. ❖ Elaboración de un mapa conceptual para afianzar los conocimientos. ❖ Aplicación de las características en el dibujo y la pintura en telas sobre eventos de la historia y cultura del contexto. 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reflexiones sobre las lecturas y los mensajes obtenidos de los textos. ❖ Valorar la importancia de la comunicación a través de diferentes lenguajes. ❖ Valoración de la historia y su importancia para la identidad de los pueblos. ❖ Participación activa en el desarrollo de la clase y actividades cognoscitivas acorde a cada contenido.
--	--	---

PRODUCTO

- ❖ Textos, afiches, revistas y otros documentos de difusión sobre acontecimientos sucedidos en la historia y valoración de la organización cultural de los pueblos.
- ❖ Maqueta representativa de los pisos ecológicos de la región y del país.
- ❖ Debate sobre “los asentamientos territoriales, organización política, social y cultural de los pueblos del norte del Abya Yala”.

ADAPTACIÓN CURRICULAR : (SEGÚN LA NECESIDAD)

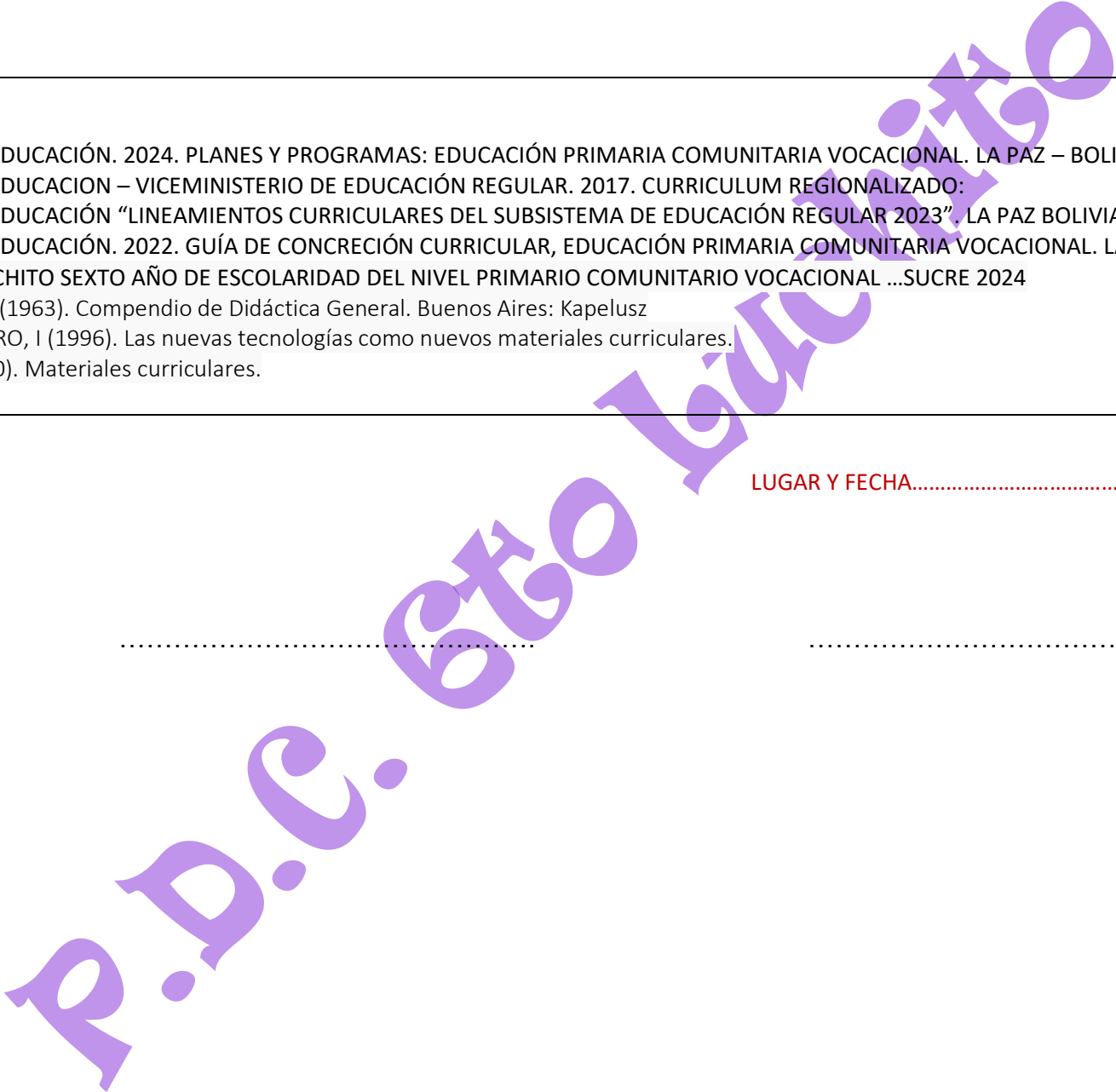
BIBLIOGRAFÍA:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2024. PLANES Y PROGRAMAS: EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL. LA PAZ – BOLIVIA.
MINISTERIO DE EDUCACION – VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR. 2017. CURRÍCULUM REGIONALIZADO:
MINISTERIO DE EDUCACIÓN "LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR 2023". LA PAZ BOLIVIA.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. GUÍA DE CONCRECIÓN CURRICULAR, EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL. LA PAZ
MULTITEXTO LUCHITO SEXTO AÑO DE ESCOLARIDAD DEL NIVEL PRIMARIO COMUNITARIO VOCACIONAL ...SUCRE 2024
MATTOS, L.A. de (1963). Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapelusz
MORENO HERRERO, I (1996). Las nuevas tecnologías como nuevos materiales curriculares.
ZABALA, A. (1990). Materiales curriculares.

LUGAR Y FECHA.....

.....

.....



P.D.C. 6to Luchito