# (P.D.C.) (FEBRERO) TERCERO DE PRIMARIA

## I DATOS REFERENCIALES.

DISTRITO EDUCATIVO:		
UNIDAD EDUCATIVA:		
DIRECTOR (A):	LIC. NELLY ALANDIA ATAHUCHI	
AÑO DE ESCOLARIDAD:	TERCER AÑO DE ESCOLARIDAD PRIMARIO COMUNITARIO VOCACIONAL	
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS:	C.P C.S – V.T.T C.T.P.	
ÁREAS:	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES, CIENCIAS SOCIALES, ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, CIENCIAS	
	NATURALES, MATEMÁTICA, TÉCNICA TECNOLÓGICA	
TIEMPO:	2 SEMANAS	
TRIMESTRE:	PRIMER	
RESPONSABLE:	PROF. "LUCHITO"	
MODALIDAD:	PRESENCIAL	

## P.S.P.

DESARROLLAR VALORES DE CONVIVENCIA PACÍFICA Y ARMÓNICA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA, BUSCANDO CON REPONSABILIDAD LA CALIDAD Y EXCELENCIA EDUCATIVA, PARA ERRADICAR EL SISTEMA PATRIARCAL Y PREVENIR TODO TIPO DE VIOLENCIA. FORTALECIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO Y LA RECIPROCIDAD DURANTE LA PRESENTE GESTIÓN, CON ENFASIS EN EL CUIDADO DE LA SALUD, LA PREVENCIÓN DE PROPAGACIÓN DE ENFERMEDADES.

(MODIFICAR DE ACUERDO AL P.S.P. DE SU U.E.)

## II. ACTIVIDADES DEL P.S.P.

- Socialización del P.S.P. a los PPFF, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.
- Sensibilización y reflexión referente al rol de padres y madres como actores de apoyo y guía en los hogares, con relación a la educación de sus hijos y la prevención de la violencia intrafamiliar en la comunidad educativa.
- Práctica constante de la cultura del buen trato, equidad, respeto y despatriarcalización.

# III. OBJETIVO HOLÍSTICO DEL NIVEL

Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales.

PERFIL DE SALIDA DEL NIVEL TRANSITABILIDAD EN EL NIVEL.				
Comunicación y lenguajes	• Comunica de manera oral y escrita en lengua castellana, originaria y extranjera ideas, sentimientos y pensamientos fundamentados de manera adecuada y coherente, utilizando recursos no verbales y para verbales a partir de la escucha e interpretación de la información de un texto, considerando la situación comunicativa.			
Artes Plásticas y Visuales	• Demuestra actitudes de compañerismo, respeto, solidaridad, complementariedad y serenidad al igual que conocimientos, aptitudes y destrezas artísticas: motricidad, sensibilidad, creatividad, inventiva y manejo de materiales alternativos, para el desenvolvimiento artístico-cultural e ingenio para la resolución de problemas.			
Ciencias Sociales	• Asume en su cotidianidad los principios y valores constitucionales; sustenta su posición sobre hechos y acontecimientos históricos, aspectos geográficos y relación del ser humano con la sociedad, con pensamiento crítico y argumentos teóricos, prácticos basados en su realidad experiencial, tomando decisiones razonadas que orientan el horizonte de la justicia social, el respeto y convivencia armónica entre las personas y la Madre Tierra.			
Ciencias Naturales	Protege y preserva toda manifestación de vida, desde una convivencia equilibrada y armónica con la Madre Tierra, resolviendo problemáticas de su contexto a través de la indagación, el desarrollo de prácticas socio-ambientales, la comprensión de la relación de interdependencia y la toma de decisiones informadas sobre salud integral.			

Matemática	<ul> <li>Analiza y resuelve, con precisión y creatividad, problemas de la vida cotidiana, con el uso de conceptos, procedimientos y operaciones del sistema de números naturales, enteros, racionales, sistemas de medidas, geometría plana, estadística y variación.</li> <li>Recoge, organiza, representa y emite juicios sobre información de fenómenos y situaciones de la vida cotidiana utilizando técnicas, instrumentos básicos de la investigación, así como conceptos, procedimientos y operaciones matemáticos.</li> </ul>
Técnica Tecnológica	<ul> <li>Elabora objetos artesanales a partir de la materia prima de su contexto y describe las vocaciones productivas comunitarias e individuales de su región.</li> <li>Comprende las nociones básicas de la robótica empleando las TICs en procesos de indagación para resolver problemáticas, necesidades y/o demandas de la comunidad.</li> <li>Propone estrategias de cuidado y preservación de los recursos naturales, orientado a reducir la contaminación ambiental, para evitar sobreexplotación de los recursos naturales y la deforestación.</li> </ul>

# PERFIL DE SALIDA DEL AÑO.

# **COMUNICACIÓN ORAL**

## Comunicación oral.

• Interactúa en situaciones comunicativas, expresando sus ideas, emociones de manera coherente utilizando recursos no verbales y de acuerdo con el propósito comunicativo, en LC, LO, LE.

# **CIENCIAS SOCIALES.**

- Realiza gráficos de animales, personas y plantas y los contextualiza a temas sociales de su entorno con cierta proporcionalidad.
- Explica las características geográficas, los paisajes, los servicios básicos, las costumbres y actividades económicas del lugar donde vive.

# **ARTES PLÁSTICAS**

• Realiza gráficos de animales, personas y plantas y los contextualiza a temas sociales de su entorno con cierta proporcionalidad.

## CIENCIAS NATURALES.

## **MADRE TIERRA**

• Valora críticamente las relaciones de equilibrio entre los elementos de un ecosistema, el uso eficiente del agua y manejo de residuos sólidos, aguas residuales, como acciones preventivas ante riesgos de desastres.

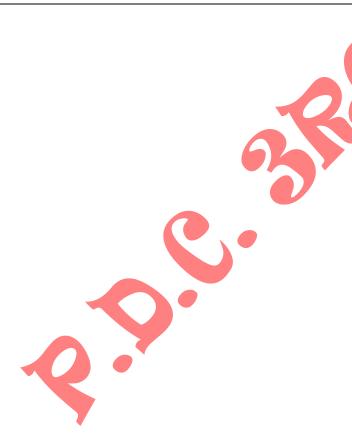
# **MATEMÁTICAS**

# **NÚMEROS Y OPERACIONES**

• Resuelve y plantea problemas aritméticos de adición, sustracción de números naturales de cuatro y cinco dígitos sustracción de números naturales de cuatro y cinco dígitos y la multiplicación, división de números naturales de tres dígitos aplicadas en situaciones de la vida.

# **TECNOLOGÍA**

• Describe las tecnologías del contexto e identifica los medios tecnológicos y formas de comunicación de la región.



EDITORIAL "LUCHITO"

El arte de aprender

## **CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES**

# COMUNICACIÓN Y LENGUAJE (CASTELLANA, ORIGINARIA Y EXTRANJERA)

## • La comunicación

- -La comunicación verbal y no verbal
- El cuento: Comprensión lectora y producción de textos.
- "Las gafas del gato"
- -Orden alfabético.
- -Serie de palabras.

## **CIENCIAS SOCIALES**

- Ejercicio de la democracia en la elección de dirigentes y autoridades a nivel municipal y departamental.
- Autoridades en el Estado Plurinacional de Bolivia.

## **DIBUJO ARTÍSTICO**

• Dibujo contorno, silueta, dintorno de animales, plantas y personas.

# CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: VIDA TIERRA TERRITORIO CIENCIAS NATURALES .

• Pisos ecológicos y biodiversidad en equilibrio con la Madre Tierra en la provincia.

# CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

# MATEMÁTICA.

## **NÚMEROS Y OPERACIONES**

- Números naturales
- -Números del 1.001 al 10.000. Cantidad y representación simbólica con objetos del entorno.
- -La recta numérica. (1001-10.000).

# **TECNOLOGÍAS PROPIAS Y NyPIOs**

• Diversidad de tecnologías de los NyPIOs en las artesanías.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MATERIALES Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
PRÁCTICA - RUWAY - PRACTIQUE	Materiales de vida.  ❖ Contexto	SER – KAY - BE  ❖ Valoración del buen uso del lenguaje para una
<ul> <li>Conversación de la importancia del retorno a la escuela mediante un cuento.</li> <li>Conversación sobre la lectura: Aurora la princesa que no conocía la Luna. Observación del abecedario.</li> <li>Visualización de diferentes tipos de textos.</li> <li>Recolección de información acerca de los medios de comunicación.</li> <li>Conversación relacionada a la seguridad ciudadana.</li> <li>Observación de cantidades mayores a 4 cifras.</li> <li>Conversación acerca de la riqueza natural y zonas turísticas con las que cuenta nuestro país.</li> <li>Conversación sobre la importancia de la alimentación sana.</li> <li>TEORÍA – QILLQACHAY - THEORY</li> <li>Descripción de los diferentes tipos de textos.</li> <li>Caracterización de la función que cumplen los medios de comunicación en la comunidad.</li> <li>Descripción de las costumbres y tradiciones que practica</li> </ul>	<ul> <li>Material reciclable</li> <li>Saberes previos</li> <li>Lluvia de ideas.</li> <li>Alimentación y nutrición.</li> <li>Materiales de producción de conocimientos.</li> <li>Colores</li> <li>Multitexto         "Luchito" de 3er grado.</li> <li>Carpetas de trabajo.</li> <li>Pizarras.</li> <li>Carteles.</li> <li>Fotografías.</li> <li>Marcadores Lápiz</li> <li>Colores</li> </ul>	<ul> <li>mejor comunicación.</li> <li>Sensibilización sobre el cuidado y preservación de nuestro planeta Tierra</li> <li>Responsabilidad al momento de participar.</li> <li>Solidaridad con sus compañeros</li> <li>Valorar tipos de lenguaje en nuestro contexto.</li> <li>Apreciación de las diferentes operaciones para resolución de problemas cotidianos.</li> <li>SABER - YACHAY - KNOW</li> <li>Reconocimiento de palabras en lengua materna y castellano.</li> <li>Reconocimiento del valor posicional de los números.</li> <li>Análisis crítico de los casos de inseguridad ciudadana que dan a conocer los medios de comunicación.</li> <li>Selección de las herramientas que se utilizan en trabajos de comunidad.</li> </ul>
<ul> <li>nuestra comunidad.</li> <li>Conceptualización de textos narrativos en la lengua castellana y segunda lengua, recuperando historias de vida de la comunidad y el municipio.</li> <li>Conceptualización de los números naturales con cantidades superiores a cuatro, cinco y seis cifras.</li> <li>Descripción de la flora, la fauna y los recursos naturales de</li> </ul>	Materiales analógicos.  ❖ Equipo de sonido  ❖ Cuadros didácticos.  ❖ Computadora.  ❖ Retroproyectora.	<ul> <li>Descripción de la importancia de los alimentos y su clasificación en grupos.</li> <li>HACER – RUWAY - DO</li> <li>Elaboración de textos básicos en lengua originaria y castellana.</li> </ul>
la comunidad y la provincia.	,	<ul> <li>Utilización de algunos instrumentos tecnológicos.</li> </ul>

## **VALORACIÓN – CHANINCHAY - ASSESSMENT**

- Apropiación de la alimentación saludable con los productos naturales de la comunidad.
- Apropiación del lenguaje y las reglas ortográficas para la producción de textos.
- ❖ Valoración de la convivencia armónica con la madre Tierra.
- Reflexión acerca del valor del respeto entre ciudadanos, como aporte a la seguridad de todos.

# PRODUCCIÓN - PUQUCHIY - PRODUCTION

- Elaboración de textos narrativos e informativos.
- Aplicación de la democracia en su cotidianidad, demostradas en el respeto a la opinión de sus semejantes.
- Representación gráfica de nuestra comunidad y la provincia resaltando los recursos naturales que nos brindan como la flora, fauna y los recursos naturales que nos brinda la Madre Tierra.

- Escritura de cantidades de manera literal y numeral, mayores a 5 cifras.
- Planificación, práctica y reflexión acerca de la resolución de problemas matemáticos en su cotidianidad.
- Recopilación de información, referente a la seguridad ciudadana.

## DECIDIR - ATIY - DECIDE

- Apreciación de las diferentes operaciones para resolución de problemas cotidianos.
- Responsabilidad al momento de presentar sus trabajos.
- Contribución de conocimientos al Asumir principios de respeto y solidaridad entre compañeros.
- Promover el cuidado y preservación de los ecosistemas, mediante acciones preventivas.

#### **PRODUCTO**

Estudiantes con práctica de valores socio comunitarios aplicando los procesos de transformación de recursos naturales y con manifestación de aptitudes vocacionales.

ADAPTACIÓN CURRICULAR: (SEGÚN LA NECESIDAD)

# **BIBLIOGRAFÍA:**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2024. PLANES Y PROGRAMAS: EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL. LA PAZ – BOLIVIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN – VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR. 2017. CURRICULUM REGIONALIZADO: MINISTERIO DE EDUCACIÓN "LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR 2023". LA PAZ BOLIVIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. GUÍA DE CONCRECIÓN CURRICULAR, EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL. LA PAZ MULTITEXTO LUCHITO TERCER AÑO DE ESCOLARIDAD DEL NIVEL PRIMARIO COMUNITARIO VOCACIONAL ...SUCRE 2024 MATTOS, L.A. de (1963). Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapelusz MORENO HERRERO, I (1996). Las nuevas tecnologías como nuevos materiales curriculares. ZABALA, A. (1990). Materiales curriculares.

	LUGAR Y FECHA
<b>C</b> •	