

EDITORIAL “LUCHITO” ***El arte de aprender***

(P.D.C.) (FEBRERO) SEGUNDO DE PRIMARIA

I DATOS REFERENCIALES.-

|  |  |
| --- | --- |
| ***DISTRITO EDUCATIVO:*** |  |
| ***UNIDAD EDUCATIVA:*** |  |
| ***DIRECTOR (A) :*** | ***LIC. NELLY ALANDIA ATAHUCHI*** |
| ***AÑO DE ESCOLARIDAD:*** | ***SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL*** |
| ***CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS:*** | ***C.P.- C.S – V.T.T.- C.T.P.*** |
| ***ÁREAS:*** | ***COMUNICACIÓN Y LENGUAJES, CIENCIAS SOCIALES, ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, CIENCIAS NATURALES, MATEMÁTICA, TÉCNICA TECNOLÓGICA*** |
| ***TIEMPO:*** | ***2 SEMANAS*** |
| ***TRIMESTRE:*** | ***PRIMER*** |
| ***RESPONSABLE:*** | ***PROF. “LUCHITO”*** |
| ***MODALIDAD :*** | ***PRESENCIAL*** |

**P.S.P.**

**DESARROLLAR VALORES DE CONVIVENCIA PACÍFICA Y ARMÓNICA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA, BUSCANDO CON REPONSABILIDAD LA CALIDAD Y EXCELENCIA EDUCATIVA, PARA ERRADICAR EL SISTEMA PATRIARCAL Y PREVENIR TODO TIPO DE VIOLENCIA. FORTALECIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO Y LA RECIPROCIDAD DURANTE LA PRESENTE GESTIÓN, CON ENFASIS EN EL CUIDADO DE LA SALUD, LA PREVENCIÓN DE PROPAGACIÓN DE ENFERMEDADES.**

**(MODIFICAR DE ACUERDO AL P.S.P. DE SU U.E.)**

# II ACTIVIDADES DEL P.S.P.

* Socialización del P.S.P. a los PPFF, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.
* Sensibilización y reflexión referente al rol de padres y madres como actores de apoyo y guía en los hogares, con relación a la educación de sus hijos y la prevención de la violencia intrafamiliar en la comunidad educativa.
* Práctica constante de la cultura del buen trato, equidad, respeto y despatriarcalización.

**COCHABAMBA: 67414660 – 72292198 ORURO: 72332779 - 71854936**



EDITORIAL “LUCHITO” ***El arte de aprender***

# III. OBJETIVO HOLÍSTICO DE NIVEL

Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales.

|  |  |
| --- | --- |
| **PERFIL DE SALIDA DEL NIVEL TRANSITABILIDAD EN EL NIVEL**. | |
| **Comunicación y lenguajes** | * Comunica de manera oral y escrita en lengua castellana, originaria y extranjera ideas, sentimientos y pensamientos fundamentados de manera adecuada y coherente, utilizando recursos no verbales y para verbales a partir de la escucha e interpretación de la información de un texto, considerando la situación comunicativa. |
| **Artes Plásticas y Visuales** | * Demuestra actitudes de compañerismo, respeto, solidaridad, complementariedad y serenidad al igual que conocimientos, aptitudes y destrezas artísticas: motricidad, sensibilidad, creatividad, inventiva y manejo de materiales alternativos, para el desenvolvimiento artístico-cultural e ingenio para la resolución de problemas. |
| **Ciencias Naturales** | * Protege y preserva toda manifestación de vida, desde una convivencia equilibrada y armónica con la Madre Tierra, resolviendo problemáticas de su contexto a través de la indagación, el desarrollo de prácticas socio-ambientales, la comprensión de la relación de interdependencia y la toma de decisiones informadas sobre salud integral. |
| **Ciencias Sociales** | * Asume en su cotidianidad los principios y valores constitucionales; sustenta su posición sobre hechos y acontecimientos históricos, aspectos geográficos y relación del ser humano con la sociedad, con pensamiento crítico y argumentos teóricos, prácticos basados en su realidad experiencial, tomando decisiones razonadas que orientan el horizonte de la justicia social, el respeto y convivencia armónica entre las personas y la Madre Tierra. |

**COCHABAMBA: 67414660 – 72292198 ORURO: 72332779 - 71854936**



EDITORIAL “LUCHITO” ***El arte de aprender***

|  |  |
| --- | --- |
| **Matemática** | * Analiza y resuelve, con precisión y creatividad, problemas de la vida cotidiana, con el uso de conceptos, procedimientos y operaciones del sistema de números naturales, enteros, racionales, sistemas de medidas, geometría plana, estadística y variación. * Recoge, organiza, representa y emite juicios sobre información de fenómenos y situaciones de la vida cotidiana utilizando técnicas, instrumentos básicos de la investigación, así como conceptos, procedimientos y operaciones matemáticos. |
| **Técnica Tecnológica** | * Elabora objetos artesanales a partir de la materia prima de su contexto y describe las vocaciones productivas comunitarias e individuales de su región. * Comprende las nociones básicas de la robótica empleando las TICs en procesos de indagación para resolver problemáticas, necesidades y/o demandas de la comunidad. * Propone estrategias de cuidado y preservación de los recursos naturales, orientado a reducir la contaminación ambiental, para evitar sobreexplotación de los recursos naturales y la deforestación. |

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES** |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA DE SABERES Y CONOCIMIENTO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES**   * Tipos de comunicación. * El traje del emperador. * Nombre o sustantivo * Daniel y las palabras mágicas. * Usamos correctamente la C, S y Z al escribir y leer palabras. * Ratoncito amigo. * Género y número.   **CIENCIAS SOCIALES**   * Culturas de Bolivia para ampliar nuestros conocimientos. * Despatriarcalización en la familia, escuela y comunidad. * Normas sociales de vida comunitaria. * Servicios básicos de la comunidad. |

# COCHABAMBA: 67414660 – 72292198 ORURO: 72332779 - 71854936



EDITORIAL “LUCHITO” ***El arte de aprender***

**ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES DIBUJO ARTÍSTICO**

* Dibujo creativo e imaginativo inspirado desde la observación del paisaje natural.

**CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: VIDA TIERRA TERRITORIO ÁREA DE SABERES Y CONOCIMIENTO: CIENCIAS NATURALES**

**Preservación de los componentes de la Madre Tierra, desde prácticas culturales.**

* Paisajes naturales de la comunidad: sus características.
* Elementos esenciales de la vida en la Madre Tierra.
* La alimentación y la salud en la convivencia familiar.

**CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN ÁREA DE SABERES Y CONOCIMIENTO: MATEMÁTICA**

* Lateralidad en el camino a nuestra escuela.
* **NÚMEROS Y OPERACIONES**
* Números naturales
* Uso de las unidades, decenas y centenas.
* Lectura y escritura de números en nuestras expresiones diarias.

**TECNOLOGÍAS PROPIAS Y NyPIOs**

* Diversidad de tecnologías de los **NyPIOs** en las artesanías.

|  |
| --- |
| **PERFIL DE SALIDA DEL AÑO.** |
| **COMUNICACIÓN ORAL**  **Comunicación oral.**   * Expresa oralmente experiencias y emociones de manera coherente y articulada, de acuerdo al propósito comunicativo, utilizando normas de cortesía, recursos no verbales y para verbales. |

# COCHABAMBA: 67414660 – 72292198 ORURO: 72332779 - 71854936



EDITORIAL “LUCHITO” ***El arte de aprender***

**CIENCIAS SOCIALES**.

* Practica las normas sociales y la convivencia armónica, evitando toda forma de violencia, dominación, sometimiento.
* Reconoce los cambios producidos en el tiempo y el devenir histórico de su comunidad identificando a los personajes destacados.

**ARTES PLÁSTICAS**

* Realiza dibujos de animales del contexto y los clasifica.

**EL CUERPO Y SALUD**

* Reflexiona y recupera saberes sobre la convivencia armónica con los sistemas de vida en la Madre Tierra para la reducción del riesgo de desastres.

**NÚMEROS Y OPERACIONES**

* Utiliza los números naturales hasta el 1.000 para representar cantidades de objetos del contexto.

**TECNOLOGÍA**

* Identifica las tecnologías de las NyPIOs y valora la ciencia y tecnología de la cultura del contexto que coadyuva al fortalecimiento de la identidad personal y cultura.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS** | **MATERIALES Y MEDIOS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** |

**COCHABAMBA: 67414660 – 72292198 ORURO: 72332779 - 71854936**