

I. DATOS REFERENCIALES.-

DISTRITO EDUCATIVO:	
UNIDAD EDUCATIVA:	
DIRECTOR (A) :	LIC. NELLY ALANDIA ATAHUCHI
AÑO DE ESCOLARIDAD:	PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS:	C.P.- C.S – V.T.T.- C.T.P.
ÁREAS:	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES, CIENCIAS SOCIALES, ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, CIENCIAS NATURALES, MATEMÁTICA, TÉCNICA TECNOLÓGICA
TIEMPO:	2 SEMANAS
TRIMESTRE:	PRIMER
RESPONSABLE:	PROF. "LUCHITO"
MODALIDAD:	PRESENCIAL

P.S.P.

DESARROLLAR VALORES DE CONVIVENCIA PACÍFICA Y ARMÓNICA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA, BUSCANDO CON RESPONSABILIDAD LA CALIDAD Y EXCELENCIA EDUCATIVA, PARA ERRADICAR EL SISTEMA PATRIARCAL Y PREVENIR TODO TIPO DE VIOLENCIA. FORTALECIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO Y LA RECIPROCIDAD DURANTE LA PRESENTE GESTIÓN, CON ENFASIS EN EL CUIDADO DE LA SALUD, LA PREVENCIÓN DE PROPAGACIÓN DE ENFERMEDADES.

(MODIFICAR DE ACUERDO AL P.S.P. DE SU U.E.)

II ACTIVIDADES DEL P.S.P.

- Socialización del P.S.P. a los PPFF, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.
- Sensibilización y reflexión referente al rol de padres y madres como actores de apoyo y guía en los hogares, con relación a la educación de sus hijos y la prevención de la violencia intrafamiliar en la comunidad educativa.
- Práctica constante de la cultura del buen trato, equidad, respeto y despatriarcalización.

III. OBJETIVO HOLÍSTICO DE NIVEL

Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales.

PERFIL DE SALIDA DEL NIVEL TRANSITABILIDAD EN EL NIVEL.

Comunicación y lenguajes	<ul style="list-style-type: none"> Comunica de manera oral y escrita en lengua castellana, originaria y extranjera ideas, sentimientos y pensamientos fundamentados de manera adecuada y coherente, utilizando recursos no verbales y para verbales a partir de la escucha e interpretación de la información de un texto, considerando la situación comunicativa.
Artes Plásticas y Visuales	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra actitudes de compañerismo, respeto, solidaridad, complementariedad y serenidad al igual que conocimientos, aptitudes y destrezas artísticas: motricidad, sensibilidad, creatividad, inventiva y manejo de materiales alternativos, para el desenvolvimiento artístico-cultural e ingenio para la resolución de problemas.
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> Protege y preserva toda manifestación de vida, desde una convivencia equilibrada y armónica con la Madre Tierra, resolviendo problemáticas de su contexto a través de la indagación, el desarrollo de prácticas socio-ambientales, la comprensión de la relación de interdependencia y la toma de decisiones informadas sobre salud integral.
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> Asume en su cotidianidad los principios y valores constitucionales; sustenta su posición sobre hechos y acontecimientos históricos, aspectos geográficos y relación del ser humano con la sociedad, con pensamiento crítico y argumentos teóricos, prácticos basados en su realidad experiencial, tomando decisiones razonadas que orientan el horizonte de la justicia social, el respeto y convivencia armónica entre las personas y la Madre Tierra.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y resuelve, con precisión y creatividad, problemas de la vida cotidiana, con el uso de conceptos, procedimientos y operaciones del sistema de números naturales, enteros, racionales, sistemas de medidas, geometría plana, estadística y variación.

	<ul style="list-style-type: none"> • Recoge, organiza, representa y emite juicios sobre información de fenómenos y situaciones de la vida cotidiana utilizando técnicas, instrumentos básicos de la investigación, así como conceptos, procedimientos y operaciones matemáticos.
Técnica Tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora objetos artesanales a partir de la materia prima de su contexto y describe las vocaciones productivas comunitarias e individuales de su región. • Comprende las nociones básicas de la robótica empleando las TICs en procesos de indagación para resolver problemáticas, necesidades y/o demandas de la comunidad. • Propone estrategias de cuidado y preservación de los recursos naturales, orientado a reducir la contaminación ambiental, para evitar sobreexplotación de los recursos naturales y la deforestación.

PERFIL DE SALIDA DEL AÑO.**COMUNICACIÓN ORAL****Comunicación oral.**

- Expresa oralmente experiencias y emociones de manera coherente y articulada en su texto oral, de acuerdo al propósito comunicativo, utilizando normas de cortesía en LC, LO, LE.

CIENCIAS SOCIALES.

- Describe a su familia; comparte roles entre sus miembros y demuestra su autoestima.
- Explica las características geográficas, los paisajes, los servicios básicos, las costumbres y actividades económicas del lugar donde vive.

ARTES PLÁSTICAS

- Coordina ojo y mano, realiza dibujos creativos desde sus conocimientos previos.

EL CUERPO Y SALUD

- Explora y valora las características del cuerpo humano, propiciando el autoconocimiento y la práctica de hábitos de vida saludable en la prevención de enfermedades.

NÚMEROS Y OPERACIONES

- Emplea las nociones de cantidad, ubicación temporal, espacialidad, seriación, distancias, direccionalidad, lateralidad, conteo, desconteo, comparación de cantidad y valor posicional de números naturales utilizando objetos de su entorno natural.

TECNOLOGÍA

- Identifica y explica sobre los artefactos y herramientas del entorno familiar y comunidad.

CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES

**COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
(CASTELLANA, ORIGINARIA Y EXTRANJERA)****Texto narrativo: escucha comprensiva y expresión oral**

- Palabras con los sonidos iniciales: a, e, i, o, u,
- Expresión Oral.
- Expresión Corporal.
- Ronda de las vocales.

CIENCIAS SOCIALES

- Integrantes de la familia: ocupaciones y roles compartidos entre mujeres y varones (LC y LO).
- Integrantes de la familia, roles y ocupaciones.
- La comunidad como espacio de autoaceptación.
- Costumbres y tradiciones de la familia y la comunidad.

DIBUJO ARTÍSTICO

- Psicomotricidad (trazo a mano alzada).

CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: VIDA TIERRA TERRITORIO

- Partes del cuerpo humano: estructura externa, función, diversidad en la apariencia física (LC y LO).
- Conociendo el cuerpo, sus características, funciones y cuidados.

**CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN
MATEMÁTICA.****NÚMEROS Y OPERACIONES**

- **Nociones fundamentales de la matemática.**
 - Noción de cantidad: poco/mucho, varios/ninguno.
 - Noción de espacialidad: Delante/detrás, arriba/abajo, izquierda/derecha, cerca/ lejos, junto/separado, estar entre, alrededor de, frente a, detrás de, entre otros.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MATERIALES Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>PRÁCTICA - RUWAY - PRACTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Adecuación y escucha atenta de expresiones orales. ❖ Observación de gestos corporales. ❖ Práctica de escritura de ejercicios de grafo motricidad. ❖ Observación de gráficos y lectura de una pequeña historia sobre una familia. ❖ Escucha atenta de expresiones orales. ❖ Conversación sobre la buena alimentación para vivir bien. ❖ Observación de gestos corporales. ❖ Realización y representación gráfica de una familia. ❖ Investigación de los roles de los miembros de la familia. ❖ Observación de imágenes e identificación de acciones saludables y no saludables. <p>TEORÍA – QILLQACHAY - THEORY</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Debate, comunicación oral, corporal y simbólica. ❖ Caracterización de las vocales a, e, i, o, u. ❖ Caracterización de las palabras mamá. Identificación de los roles de la familia. ❖ análisis de objetos reales e imaginarios del entorno. ❖ Identificación de los productos naturales que se producen en la Madre Tierra. ❖ Explicación sobre el cuidado del cuerpo medio ambiente. <p>VALORACIÓN – CHANINCHAY - ASSESSMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Reflexión sobre la importancia que tiene cada miembro de la familia. 	<p>Materiales de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Contexto ❖ Material reciclable ❖ Saberes previos ❖ Lluvia de ideas. ❖ Alimentación y nutrición. <p>Materiales de producción de conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Colores ❖ Multitexto "Luchito" de 1er grado. ❖ Carpetas de trabajo. ❖ Pizarras. ❖ Carteles. ❖ Fotografías. ❖ Marcadores Lápiz ❖ Colores <p>Materiales analógicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Equipo de sonido ❖ Cuadros didácticos. ❖ Computadora. ❖ Retroproyectora. 	<p>SER – KAY - BE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Valoración de la lectura y escritura en forma autónoma palabras, aplicando sonidos. ❖ Reflexión sobre la importancia del cuidado de la Madre Tierra. ❖ Respeto a la opinión de los demás. <p>SABER - YACHAY - KNOW</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconocimiento en cualquier texto de las palabras enseñadas. ❖ Análisis, expresión oral y corporal de la interrelación familiar. ❖ Descripción de las festividades de la región. ❖ Descripción oportuna a cerca del cuidado del medio ambiente. <p>HACER – RUWAY - DO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Clasificación de los sonidos de las palabras generadoras y aplicación en la lectura y escritura de otras palabras y textos. ❖ Construcción de textos sencillos. ❖ Elaboración de gráficos de la familia destacando los roles de cada miembro.

EDITORIAL "LUCHITO"

El arte de aprender

<ul style="list-style-type: none">❖ Reflexión sobre la importancia del cuidado del medio ambiente.❖ Apropiación de la práctica de costumbres tradiciones de nuestra comunidad.❖ Respeto por las normas de convivencia en familia y comunidad.❖ Reflexión sobre la prevención y erradicación de todo tipo de violencia. <p>PRODUCCIÓN – PUQUCHIY – PRODUCTION</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Elaboración de pequeños textos.❖ Ilustramos y representación en nuestros cuadernos de trabajos, recortes y ejercicios.❖ Aplicación y práctica de valores y respeto en actividades cotidianas.		<p>DECIDIR – ATIVY - DECIDE</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Demostrar actitudes de cariño y amor a sus padres.❖ Concienciación sobre la función de los seres vivos en la Madre Tierra.❖ Contribución de conocimientos sobre hábitos de higiene con sus compañeros.❖ Interrelación y convivencia familiar.
--	--	---

PRODUCTO

- ❖ Toma de conciencia en actividades cotidianas sobre el valor del respeto.
- ❖ Participación de diálogos sobre temas cotidianos de convivencia familiar y escolar.
- ❖ Ilustraciones para la narrar los acontecimientos históricos y de tradiciones de la comunidad.

ADAPTACIÓN CURRICULAR : (SEGÚN LA NECESIDAD)

BIBLIOGRAFÍA:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2024. PLANES Y PROGRAMAS: EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL. LA PAZ – BOLIVIA.
MINISTERIO DE EDUCACION – VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR. 2017. CURRÍCULUM REGIONALIZADO:
MINISTERIO DE EDUCACIÓN "LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR 2023". LA PAZ BOLIVIA.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. GUÍA DE CONCRECIÓN CURRICULAR, EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL. LA PAZ
MULTITEXTO LUCHITO PRIMER AÑO DEL NIVEL PRIMARIO COMUNITARIO VOCACIONAL ...SUCRE 2024.
MATTOS, L.A. de (1963). Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapelusz
MORENO HERRERO, I (1996). Las nuevas tecnologías como nuevos materiales curriculares.
ZABALA, A. (1990). Materiales curriculares.

Lugar y fecha.....

.....

.....